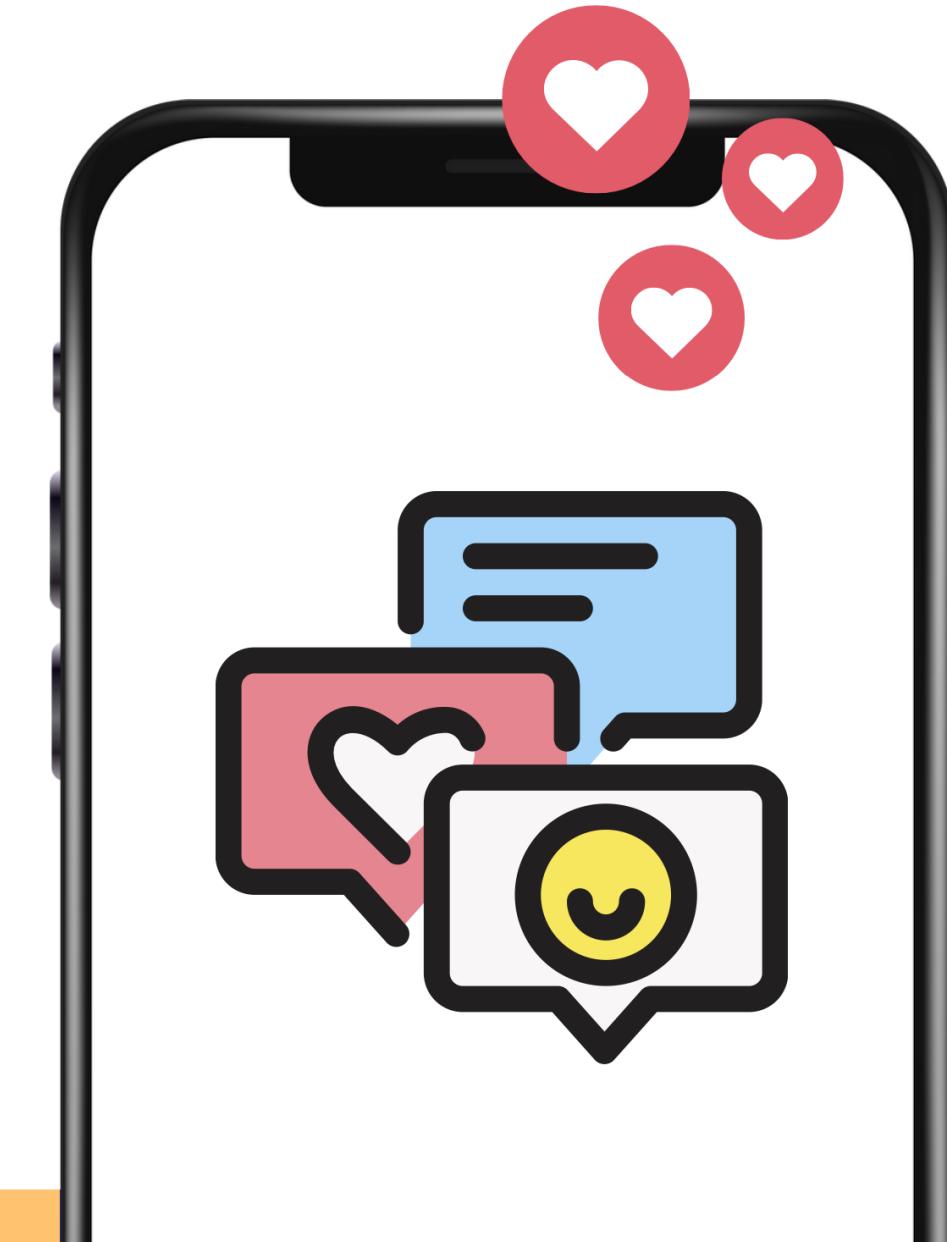


シン・キリトリ君

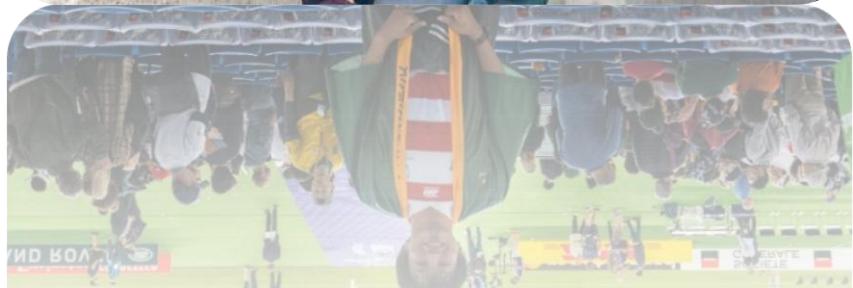
ライブキリトリ & タテ型動画生成システム の開発

読売テレビ DX推進局
但馬 晋二





たじま
但馬 晋二
しんじ
TAJIMA SHINJI



- 出身：滋賀県甲賀市
- 2013年 読売テレビ入社（13年目）
- これまでの職場経歴
 - ・マスター（2年）… 番組の送出
 - ・番組編集（7年）… バラエティ編集
 - ・日本テレビ出向（2年）… TVer・Hulu配信
 - 配信技術&事業（ラグビーW杯/高校サッカー等）
 - ・技術開発兼スポーツ局（1年）… 番組支援兼配信P
 - ・DX推進局兼スポーツ局（4日）… 番組支援+全社DX
- 好きなAWSサービス：AWS Lambda

背景～スポーツ配信におけるニーズ



ライブ配信で SNSに
動画切り出し投稿したい

タテ型動画を
簡単に作りたい…

本社に伝送…収録…
編集…手間がかかる…

タテ型用の編集機…
SNS投稿の別PC用意…

だけど…



背景～スポーツ配信におけるニーズ



ライブ配信で SNSに
動画切り出し投稿したい

本社に伝送…収録…
編集…手間がかかる…

タテ型動画を
簡

タテ型用の編集機…

ライブ切り出し & タテ型動画生成 を
1台のPCで行えるシステムを内製開発



背景～なぜ内製開発？（内製への追い風）



外注したら
数百万はかかる・・・

単体で収益化に
つながるものでもないし・・・

SNSの流行りは
移り変わりが早い・・・
ニーズが変わる可能性

生成AIの登場で
プログラミングも手軽に！

AWSマネージドサービスの
利用でコーディング負荷減！

AWSさんのサポート体制！

=内製ハードル低下



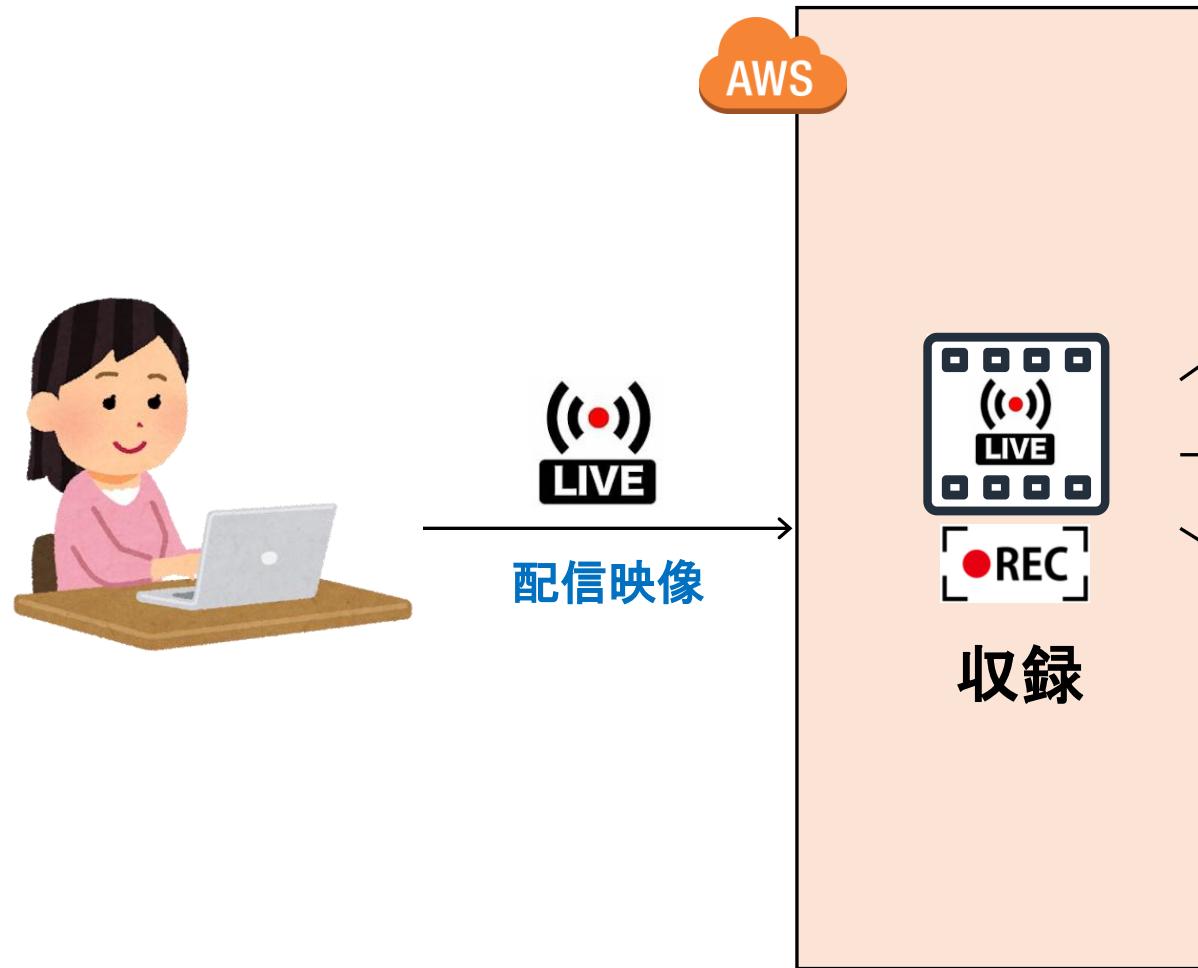
背景～なぜ内製開発？（内製への追い風）



システム概要：収録アプリ・切り出しアプリ からなる



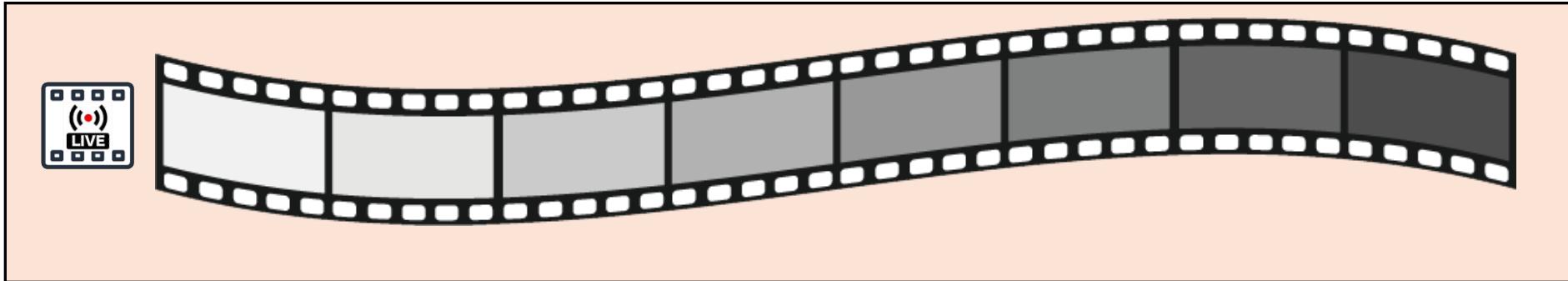
<収録アプリ>



<切り出しアプリ>



シン・キリトリ君 機能



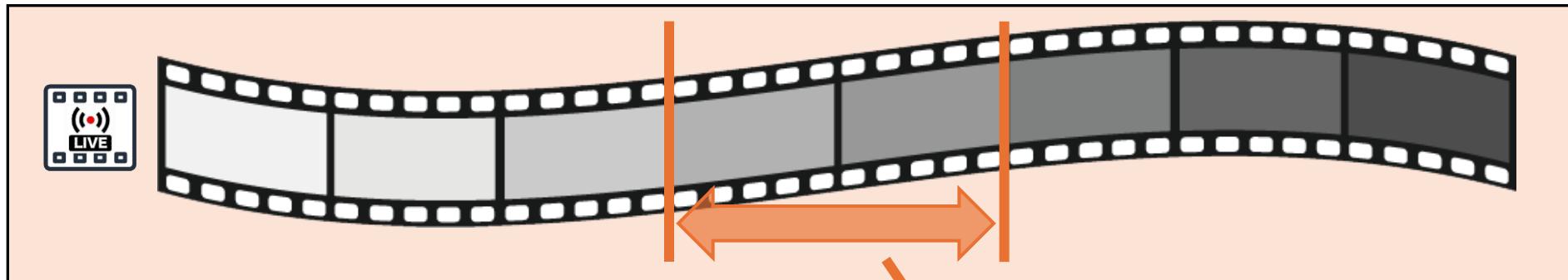
ライブ配信中…



シン・キリトリ君 機能① ライブCLIP



< ライブCLIP >



IN/OUT
切出し



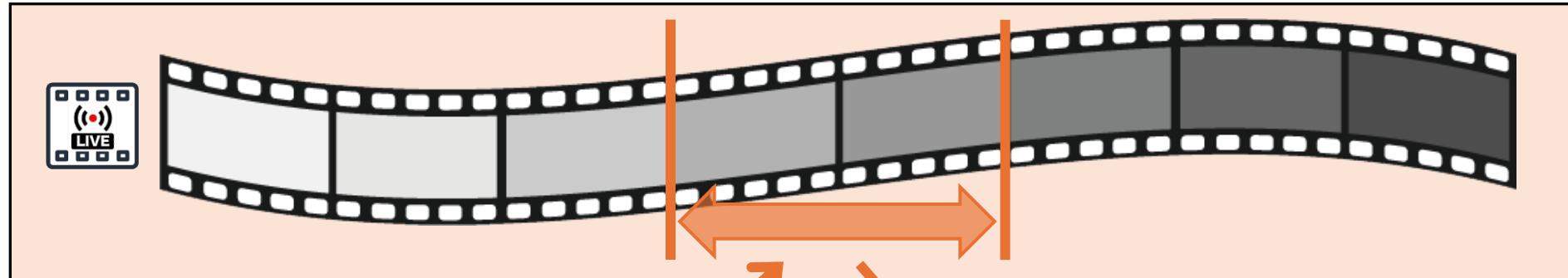
各SNSに
アップ





シン・キリトリ君 機能② タテ型VERT

< タテ型VERT >



必要に応じて
背景のアップロード



タテ形
生成



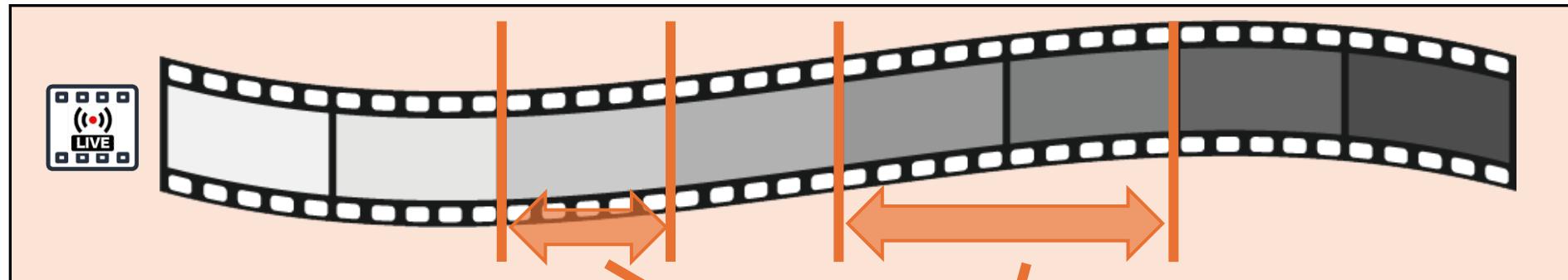
各SNSに
アップ





シン・キリトリ君 機能③ ライブEDIT

< ライブEDIT >



CLIP
結合



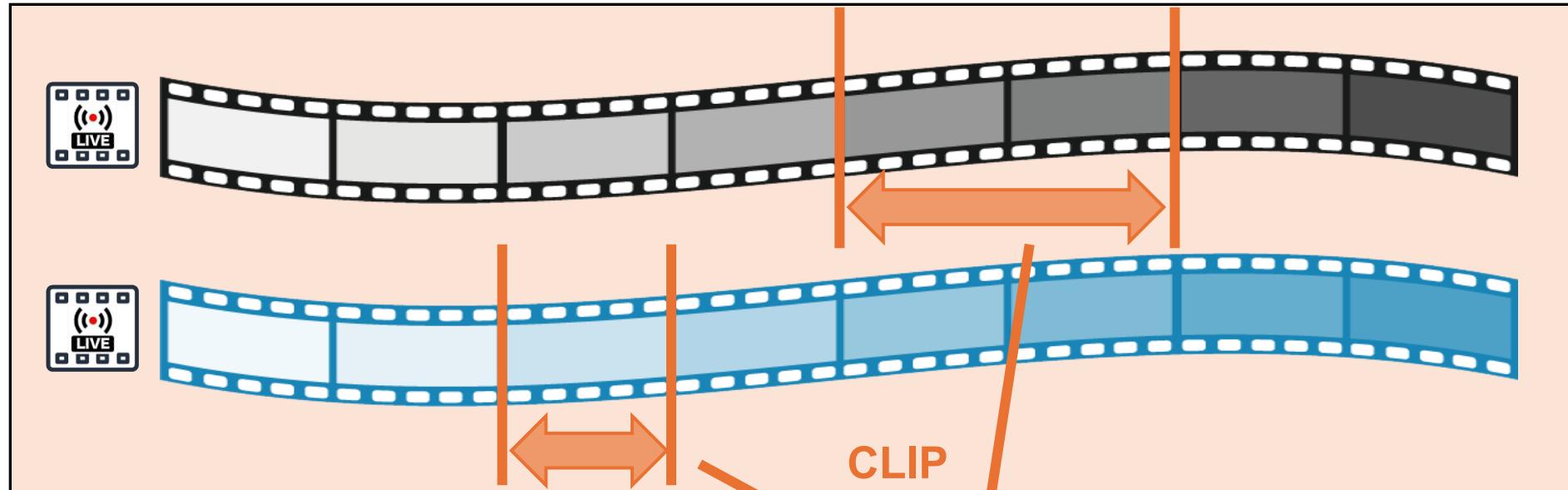
各SNSに
アップ





シン・キリトリ君 機能③ ライブEDIT

<ライブEDIT 複数ストリームの結合>



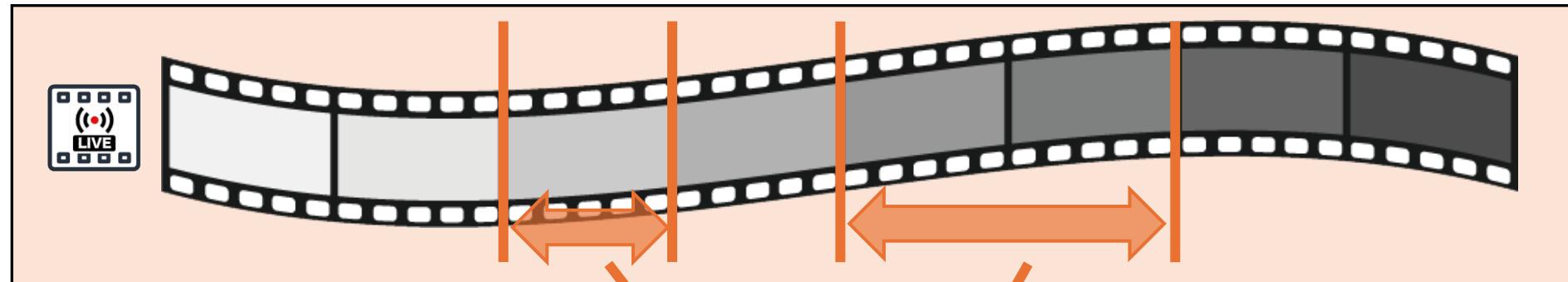
ライブ回線
+裏送り回線
を組合わせた編集





シン・キリトリ君 機能④ ダウンロード共有

<ダウンロード共有>



切り出し担当

切り出し
動画



アプリ内で共有



SNS投稿担当



シン・キリトリ君 操作画面



The screenshot shows a Mac OS X desktop with a Chrome browser window open. The browser tabs include '姫路城マラソン - YouTube', 'LIVE Video Player Ver7.0.1', and 'ディストリビューション | Cloud'. The main content area displays a video player titled 'LIVE-CLIP-Vert' with a video frame showing a white, fluffy character from behind. The video player has various controls like 'Frame Rate: 30', 'LIVE', 'IN', 'OUT', and time markers '00:00:50.03' and '00:01:52.27'. A red callout box in the bottom right corner contains the Japanese text: 'プレイヤーでIN/OUT点を指定書き出しを行う'.

プレイヤーでIN/OUT点を指定
書き出しを行う

シン・キリトリ君 操作画面 タテ型機能の強化



Chrome ファイル 帮助 起動 設定 ブックマーク プロファイル クラウド ダイアリー ハード

LIVE Video Player Ver6.0.40 | Cloud

https://d1bj19zlu8bbm6.cloudfront.net/CLIP-Vert.html?bucketName=tajima-clip-bucket02

Ynote Ydrive N Y 開発LINK 編集LINK あすリートLINK YMD AnkiWeb すべてのブックマーク

LIVEプレイヤー

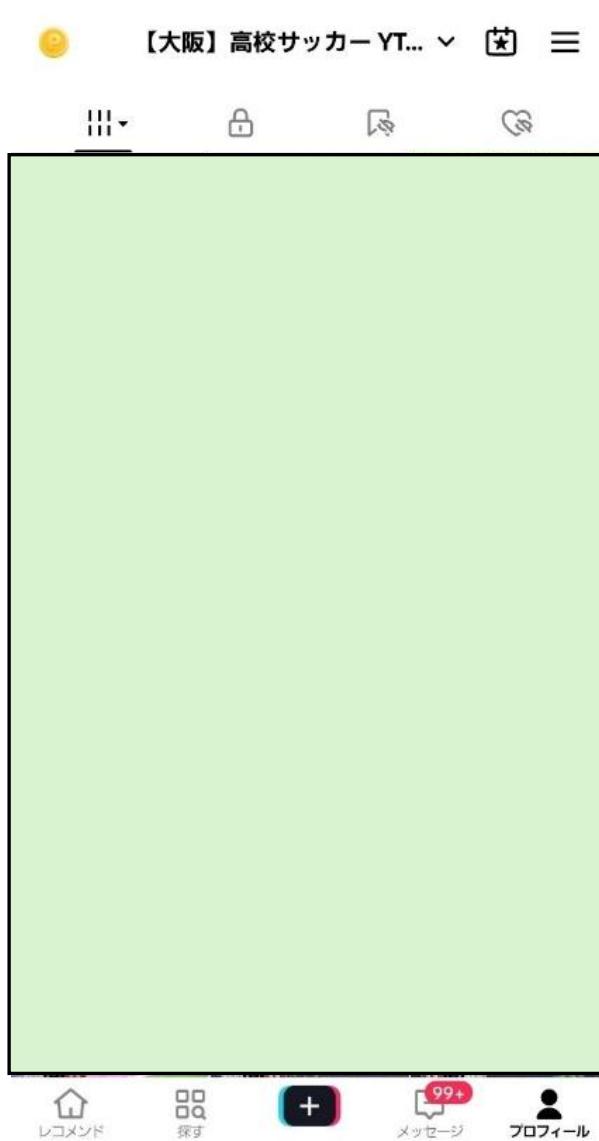
3005.13 IN指定 OUT点 OUT指定

WaterMark ロゴ設定 【ロゴは設定されていません】

タテ型VERT



シン・キリトリ君 運用実績



高校サッカーでは
試合中に10以上の投稿を実施
多いものは70万回以上の再生
1万以上のいいねを獲得



開発のポイント

■ Webアプリとして開発

- ・スポーツの現場からインターネット経由で利用可能
- ・PC・スマホなど、ユーザの環境を選ばない
- ・改修が容易(アプリを再配布する手間がなく、裏側でバージョンアップが可能)

■ AWSのサーバレスの仕組みを利用

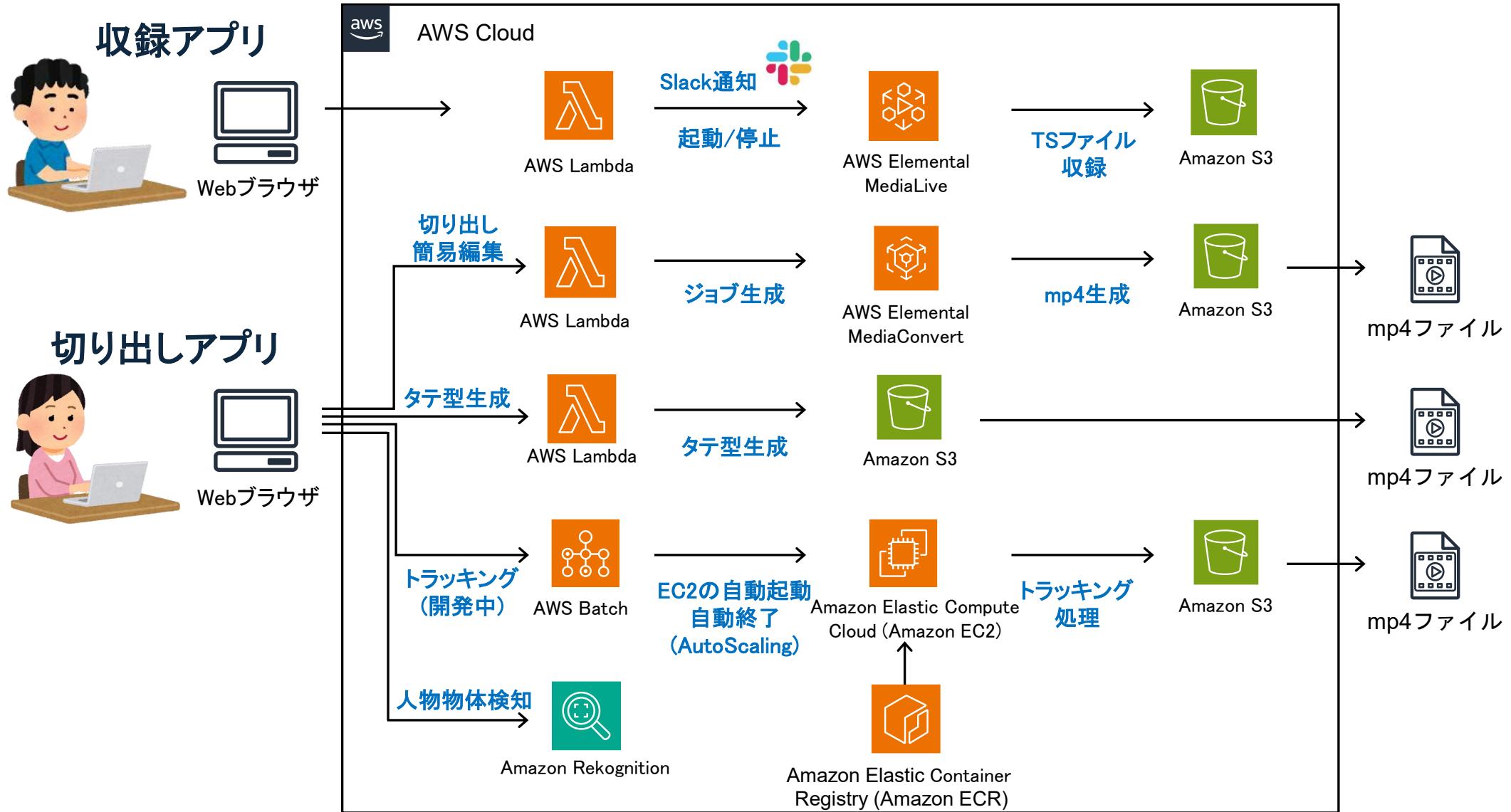
- ・利用時にシステム起動不要(技術の人間が立ち合わなくて使いたい時に使える)
- ・使った時だけ費用が発生(コストメリット)

■ AWSが提供するサービスの組み合わせで 全体のアプリを構成

- ・AWSサービスを利用してことで、コーディングの負荷を下げる
- ・トラブル時の原因切り分けや対応が楽

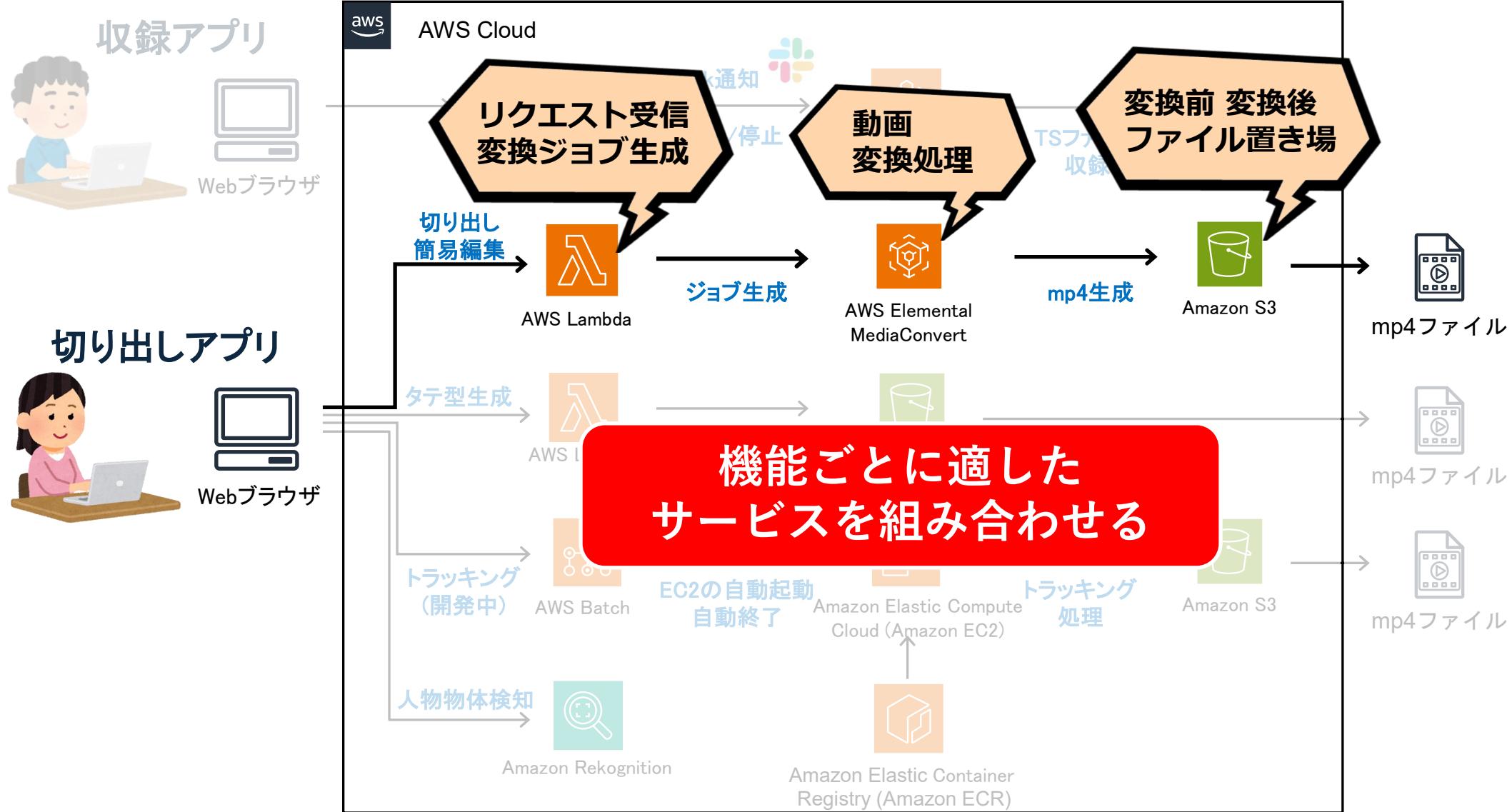


利用しているAWSサービス



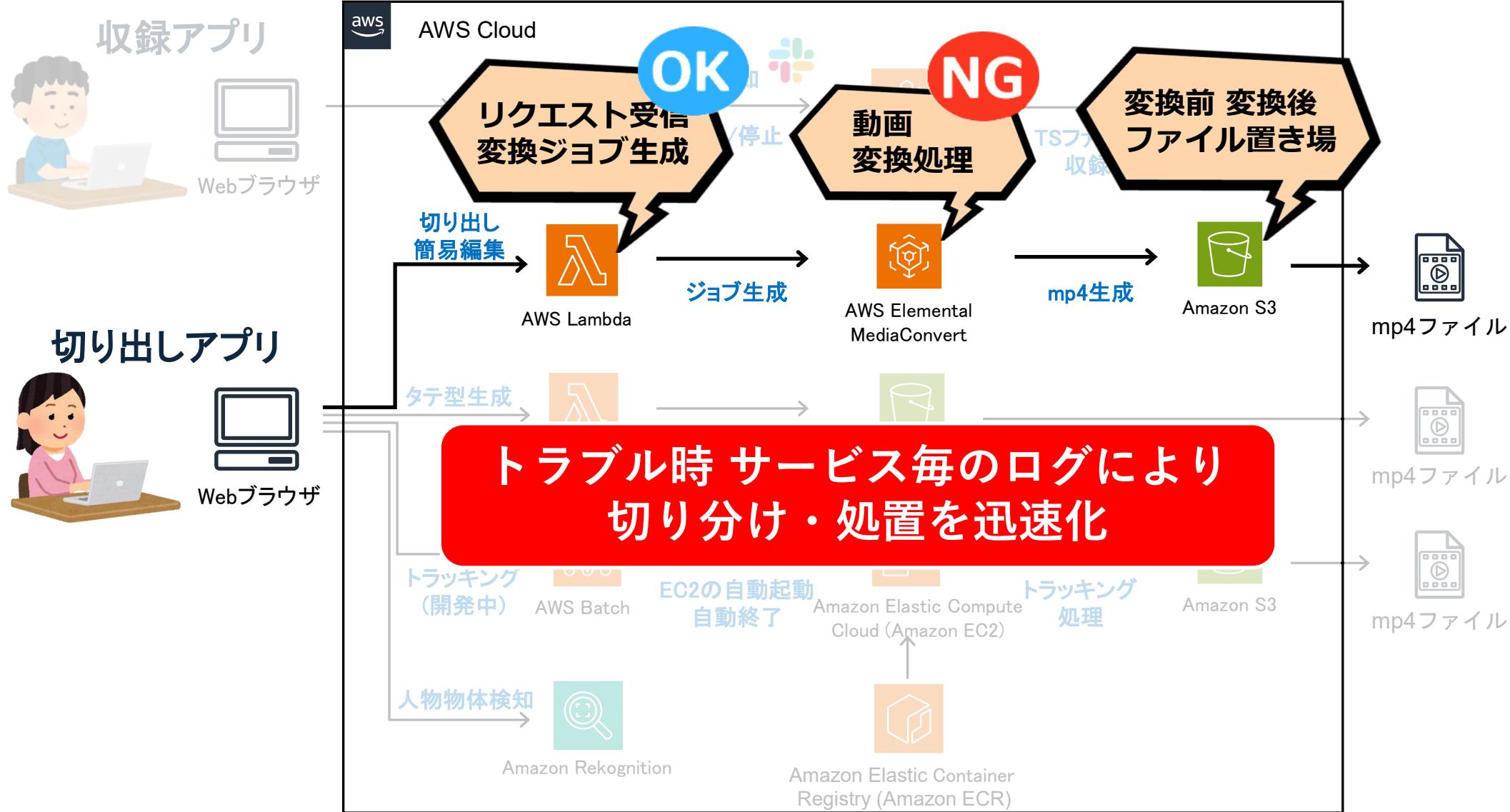


利用しているAWSサービス





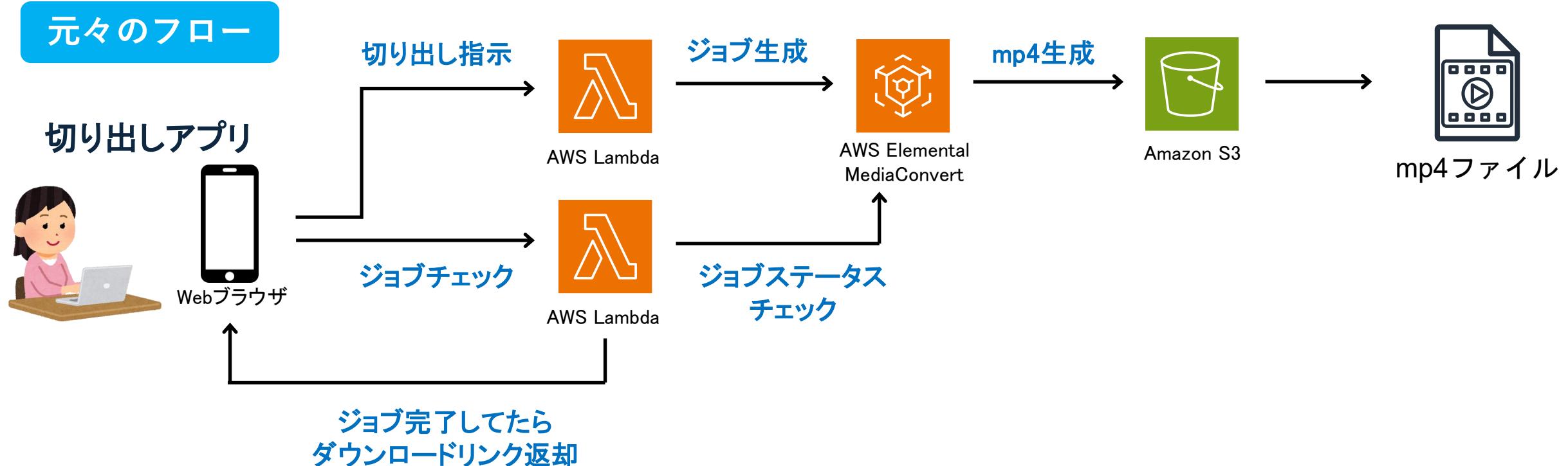
利用しているAWSサービス



開発時のつまずき①



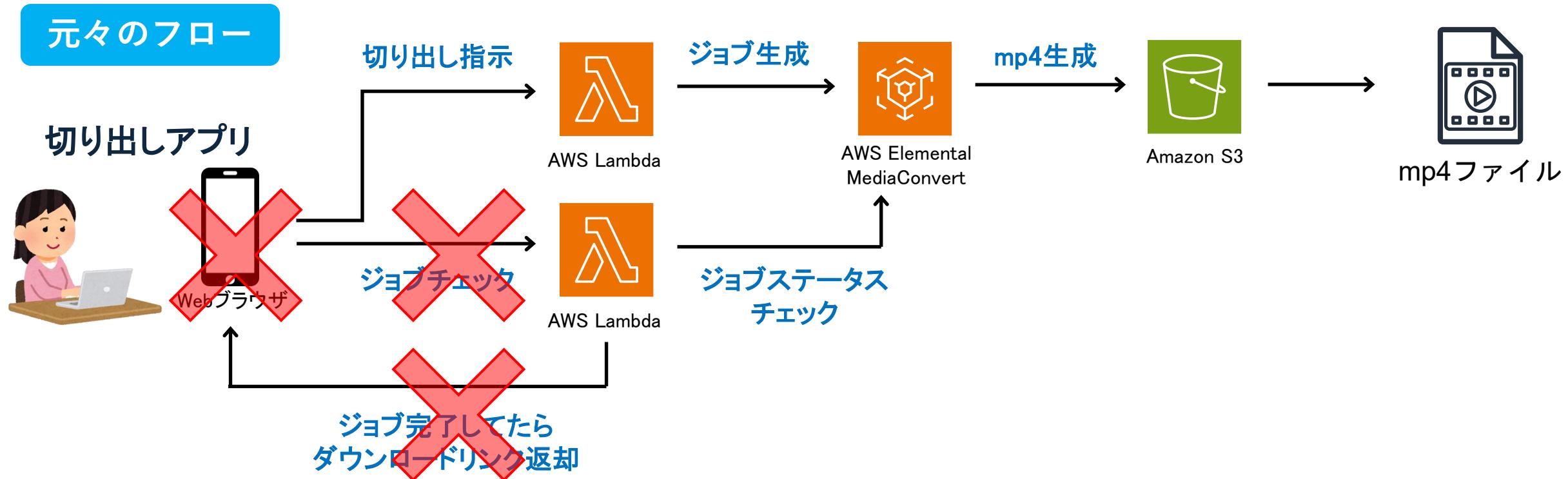
■ Webアプリならではの課題・・・





開発時のつまずき①

■ Webアプリならではの課題・・・

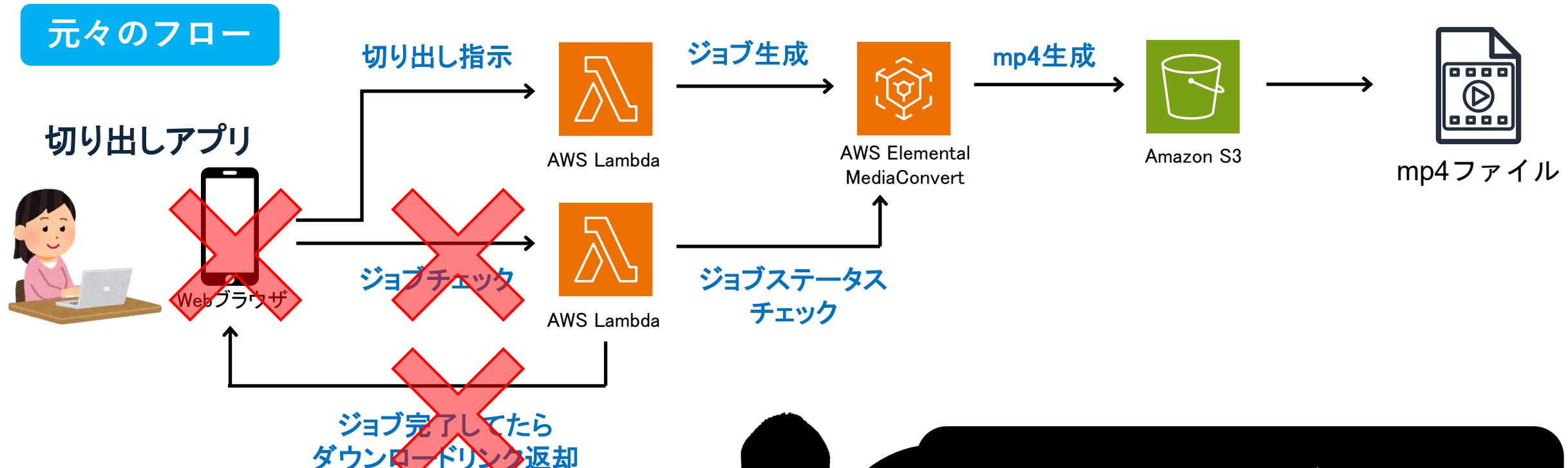


変換中にブラウザを落としたら
変換結果をユーザに返せなくなる・・・



開発時のつまずき①

■ Webアプリならではの課題・・・

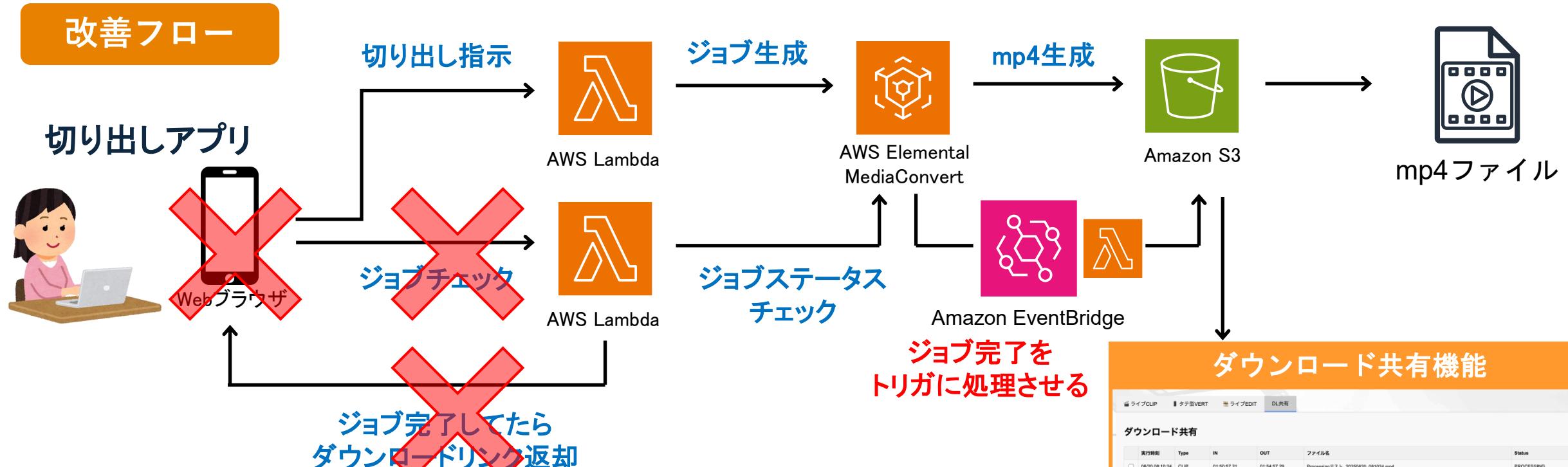


EventBridgeというサービス
がありますよ

開発時のつまずき①



■ Webアプリならではの課題・・・



ブラウザに返す仕組みは残しつつ
ジョブ完了ステータスをEventBridgeで後段に渡す

開発時のつまずき②



■ AI機能を強化したい…

タテ型切り出しの物体トラッキングや
顔トラッキングなどの強化で
使い勝手向上しそう！



Amazon Rekognition

概要 ユースケース ▾ 特徴 ▾ 料金 リソース よくある質問 お客様

サポート終了のお知らせ: 2025 年 10 月 31 日をもって、AWS は Amazon Rekognition People Pathing のサポートを終了します。2025 年 10 月 31 日を過ぎると、Rekognition People Pathing 機能は使用できなくなります。詳細については、「[Rekognition People Pathing の代替策の検討](#)」をご覧ください

[機械学習](#) , [Amazon Rekognition](#) , [Amazon Rekognition Video](#)

Amazon Rekognition Video

はじめに

Amazon Rekognition Video は、リアルタイムのストリーミングビデオイベントと保存されたビデオ分析の両方をサポートするフルマネージド型の機械学習 (ML) サービスです。

Amazon Rekognition ストリーミングビデオイベントは、接続されたカメラから得たビデオストリーム上のオブジェクトを検出できる、低コストかつ低レイテンシーのサービスです。Amazon Rekognition ストリーミングビデオイベントは、人物、ペット、パッケージなど



開発時のつまずき②



■ AI機能を強化したい…

タテ型切り出しの物体トラッキングや
顔トラッキングなど強化で
使い勝手向上しよう！

サポート終了のお知らせ: 2025 年 10 月 31 日をもって、AWS は Amazon Rekognition People Pathing のサポートを終了します。2025 年 10 月 31 日を過ぎると、Rekognition People Pathing 機能は使用できなくなります。詳細については、「[Rekognition People Pathing の代替策の検討](#)」をご覧ください



悲報…

はじめに

Amazon Rekognition Video は、リアルタイムのストリーミングビデオイベントと保存されたビデオ分析の両方をサポートするフルマネージド型の機械学習 (ML) サービスです。

Amazon Rekognition ストリーミングビデオイベントは、接続されたカメラから得たビデオストリーム上のオブジェクトを検出できる、低コストかつ低レイテンシーのサービスです。Amazon Rekognition ストリーミングビデオイベントは、人物、ペット、パッケージなど

Amazon Rekognition

概要 ユースケース ▾ 特徴 ▾ 料金 リソース よくある質問 お客様

サポート終了のお知らせ: 2025 年 10 月 31 日をもって、AWS は Amazon Rekognition People Pathing のサポートを終了します。2025 年 10 月 31 日を過ぎると、Rekognition People Pathing 機能は使用できなくなります。詳細については、「[Rekognition People Pathing の代替策の検討](#)」をご覧ください

機械学習 Amazon Rekognition Amazon Rekognition Video



開発時のつまずき②





開発時のつまずき②





その他活用事例① 他社様へのシステム提供

◆サンテレビ様：
「姫路城マラソン」で
システム貸出しを実施
XやYouTubeショートでの
切り出しに活用いただいた

◆rtv様：
rtv様AWS環境に
デモアカウントを構築し
デモを実施中



その他活用事例② 生番組のTVer見逃し配信対応

漫才新人賞 生放送

生放送終了からTVer公開まで

<従来フロー>

サブ収録

編集室で
CMカット

mp4
書出し

mp4
アップ

TVer・MyDo
公開作業

<従来フロー>

サブ収録
終了後



アップ
ロード

ダウン
ロード



アップ
ロード

BRIGHTCOVE
VIDEO CLOUD™

<編集マン>

<エイデックさん>

<MyDo配信>

<キリトリ君フロー>



収録しながら
IN/OUT切り出し

クラウド間転送
(高速：20分のロールを
1分程度で転送)

BRIGHTCOVE
VIDEO CLOUD™



その他活用事例② 生番組のTVer見逃し配信対応

漫才新人賞 生放送

生放送終了からTVer公開まで

<キリトリ君フロー>

収録中作業が可能

クラウド間転送を利用

サブ収録

編集室で
CMカット

mp4
書出し

mp4
アバ。

TVer・MyDo
公開作業

<従来フロー>

サブ収録
終了後



アップ
ロード

ダウン
ロード



アップ
ロード

BRIGHTCOVE
VIDEO CLOUD™

<編集マン>

<エイデックさん>

<MyDo配信>

<キリトリ君フロー>

プロ編集マン×編集室 での作業が不要



収録しながら
IN/OUT切り出し

クラウド間転送
(高速：20分のロールを
1分程度で転送)

BRIGHTCOVE
VIDEO CLOUD™



■ 開発のゴール

- ・プロだけでなく、誰でもコンテンツ作成できる仕組みへ
- ・“単純作業”の負担を減らして、制作・収益化などに注力できるように

■ 機能の横展開で更なる活用法も？

- ・AWSサービスの組み合わせのため、横展開も容易。
一例として、報道・YMD要望で 動画ファイルサイズを変換するアプリを開発・提供。
- ・AI自動切り出しは、編集時のワイプ追っかけ処理などにも応用可能。
- ・機能の追加・横展開・処理順序の変更などが容易に行えるのはマネージドサービスで開発する利点。